

Kryteria oceny prac konkursowych

1) Kryteria formalne oceny pracy konkursowej:

Ocenie formalnej podlegają prace konkursowe, które:

1. Zostały zgłoszone jako jedna praca autora/grupy
2. Wpłynęły w terminie określonym w Regulaminie konkursu
3. Zawierają poprawnie i kompletnie wypełnione wszystkie załączniki określone w Regulaminie konkursu „Nasze ścieżki przyrodnicze 2025”
4. Prace zawierają:
 - tytuł ścieżki
 - opis tekstowy
 - zdjęcia
 - mapkę

2) Kryteria merytoryczne oceny pracy konkursowej

Kryterium	Wymagania	Punktacja	Max. Ilość punktów
Ilość i różnorodność obiektów na trasie ścieżki	1. ścieżka powinna zawierać od 4 do 8 obiektów. Przez obiekt rozumie się obiekt przyrodniczy, kulturowy, historyczny, miejsce panoramy widokowej. 2. Każdy obiekt powinien zostać opatrzony 1 zdjęciem i opisem wraz z podaniem autorów zdjęć i/ lub źródeł informacji	• Ilość obiektów (4-8 punktów, 1 obiekt 1 pkt.) • Po 1 zdjęciu na 1 obiekt ((4-8 punktów, 1 obiekt 1 pkt.) • Opis słowny obiektów (2-8 pkt. Opis jednego obiektu 0,5 – 1 pkt. w zależności od stopnia wyczerpania tematu) • Wskazane źródła/ autorów zdjęć i opisów (opis własny autora jest też opisem) (4-8 pkt.)	Max.8 Max.8 Max. 8 Max. 8
Nowatorskie, indywidualne podejście	Ścieżka może zawierać ciekawe obiekty powszechnie znane, powinna zawierać również 1-3 ciekawych obiektów mniej znanych tzn. znanych lokalnej społeczności, o których informacji i zdjęć nie znajduje się łatwo i powszechnie na stronach internetowych w szczególności na stronach prowadzonych przez urzędy gmin. Przez obiekt rozumie się obiekt przyrodniczy, kulturowy, historyczny, miejsce panoramy widokowej.	• Ilość obiektów mniej znanych, zgodnie z wymaganiami dla kryterium (3- 9 pkt., 1 obiekt 3 pkt.)	Max. 9

Zawartość merytoryczna	Dobór informacji i materiałów, poprawność merytoryczna.	• temat opracowany pobieżnie, nieumiejętnie dobrane informacje, błędy merytoryczne (1 -2 pkt.) • dobrze opracowany temat, ale wykorzystano niewiele informacji z zebranych źródeł (3-4 pkt.) • wyczerpujące omówienie tematu, adekwatne wykorzystanie zebranych informacji (5-7 pkt.)	Max. 7
Walory estetyczne i atrakcyjność przygotowanej pracy		• niska atrakcyjność wizualna: - niewłaściwy dobór efektów (za dużo lub za mało efektów), - niska jakość grafiki. (1-2 pkt.) • poprawna atrakcyjność wizualna: - przemyślany dobór efektów, - dobra jakość wykorzystanych zdjęć i grafiki. (3-5 pkt.) • atrakcyjna prezentacja treści: - przemyślany dobór efektów, - dobra jakość zdjęć i grafiki, - zastosowanie własnych zdjęć i grafiki (6-10 pkt.)	Max. 10
Mapki i plik wektorowy w formacie: GPX lub shapefile	Praca powinna zawierać mapkę przebiegu ścieżki.	• niska atrakcyjność wizualna mapki: - niska jakość grafiki - niepełna zgodność przebiegu ścieżki przedstawionej na mapce z opisem. (1-3 pkt.) • atrakcyjna mapka - wysoka jakość grafiki - zgodność przebiegu ścieżki przedstawionej na mapce z opisem (4- 6 pkt)	Max. 6
	Dołączono plik umożliwiający przedstawienie trasy w bezpłatnym programie Quantum Gis.	• dołączono plik wektorowy przebiegu ścieżki w formacie GPX lub shapefile otwierający się poprawnie w programie Quantum Gis ,zgodny z treścią mini przewodnika - (1-6 pkt)	Max.6

Maksymalna liczba punktów przyznana jednej pracy konkursowej wynosi 70 pkt.