



Odświeżenie Pomnika Żołnierzy Wyklętych w Mielcu

W sobotę, 3 września na Górze Cyranowskiej w Mielcu odbyło się uroczyste odświeżenie Pomnika Żołnierzy Wyklętych Niezlomnych. W wydarzeniu wzięli udział m.in. wicepremier, minister kultury i dziedzictwa narodowego Piotr Gliński i wicemarszałek Sejmu Ryszard Terlecki, przedstawiciele władzy lokalnej oraz weterani walk o niepodległość RP, osoby represjonowane, z powodów politycznych, działacze opozycji antykomunistycznej. Gminę Przecław reprezentowała Burmistrz Przecławia Renata Siembab oraz Krzysztof Szostak Prezes ZGK w Przecławiu.

Pomnik Żołnierzy Wyklętych Niezlomnych w Mielcu to w sumie dwanaście figur przedstawiających bohaterów polskiego podziemia, żołnierzy wyklętych: Hieronima Dekutowskiego, Aleksandra Rusina, Wojciecha Lisa, Łukasza Cieplińskiego, księdza Władysława Gurgacza, Anatola Radziwonika, Witolda Pileckiego, Dragana Sotirovicia, Augusta Emila Fieldorfa, Leona Wanatowicza, Janiny Przysiężniak, Waleriana Tumanowicza.

Pomnik powstał z inicjatywy mieleckiego Stowarzyszenia Klubu Historycznego „Prawda i Pamięć” w celu upamiętnienia Żołnierzy Wyklętych.







Chcieli Nas zakopać! Nie wiedzieli, że jesteśmy Ziarnem...

Największy w Polsce Pomnik Żołnierzy Wyklętych Niezłomnych został postawiony na zboczu Góry Cyranowskiej, w centrum miasta Mielca. Na pomniku znajduje się 12 figur żołnierzy powstania antykomunistycznego, bohaterów regionalnych jak i postaci ikonicznych z całej Polski. W elemencie zwanym Trójką Niezłomnych zostały zainstalowane figury przedstawiające mjr Hieronima Dekutowskiego „Zaporę”, chor. Wojciecha Lisa „Mściciela” oraz płk Aleksandra Rusina „Rusala”. W Korowodzie Cieni znajduje się 9 postaci: ppłk Łukasz Ciepliński „Pług”, Janina Przysiężniak „Jaga”, ppor. Leon Wanatowicz „Boruta”, rtm. Witold Pilecki „Witold”, ks. Władysław Gurgacz „Sem”, mjr Walerian Tumanowicz „Jagra”, gen. bryg. August Emil Fieldorf „Nil”, mjr Dragan Sotirović „Draża” oraz ppor. Anatol Radziwonik „Olech”.

Autorem projektu pomnika jest artysta-rzeźbiarz Józef Opala. Pomnik powstał z inspiracji i w wyniku działań podjętych przez Romualda Rzeszutka oraz grona wspierających go osób.











