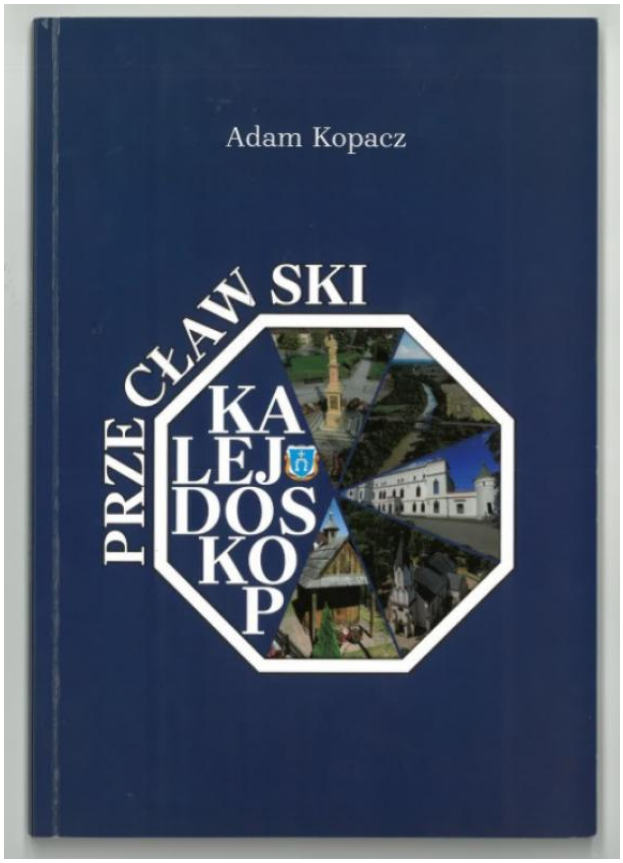
Ukazała się publikacja pana Adama Kopacza. Gratulujemy!

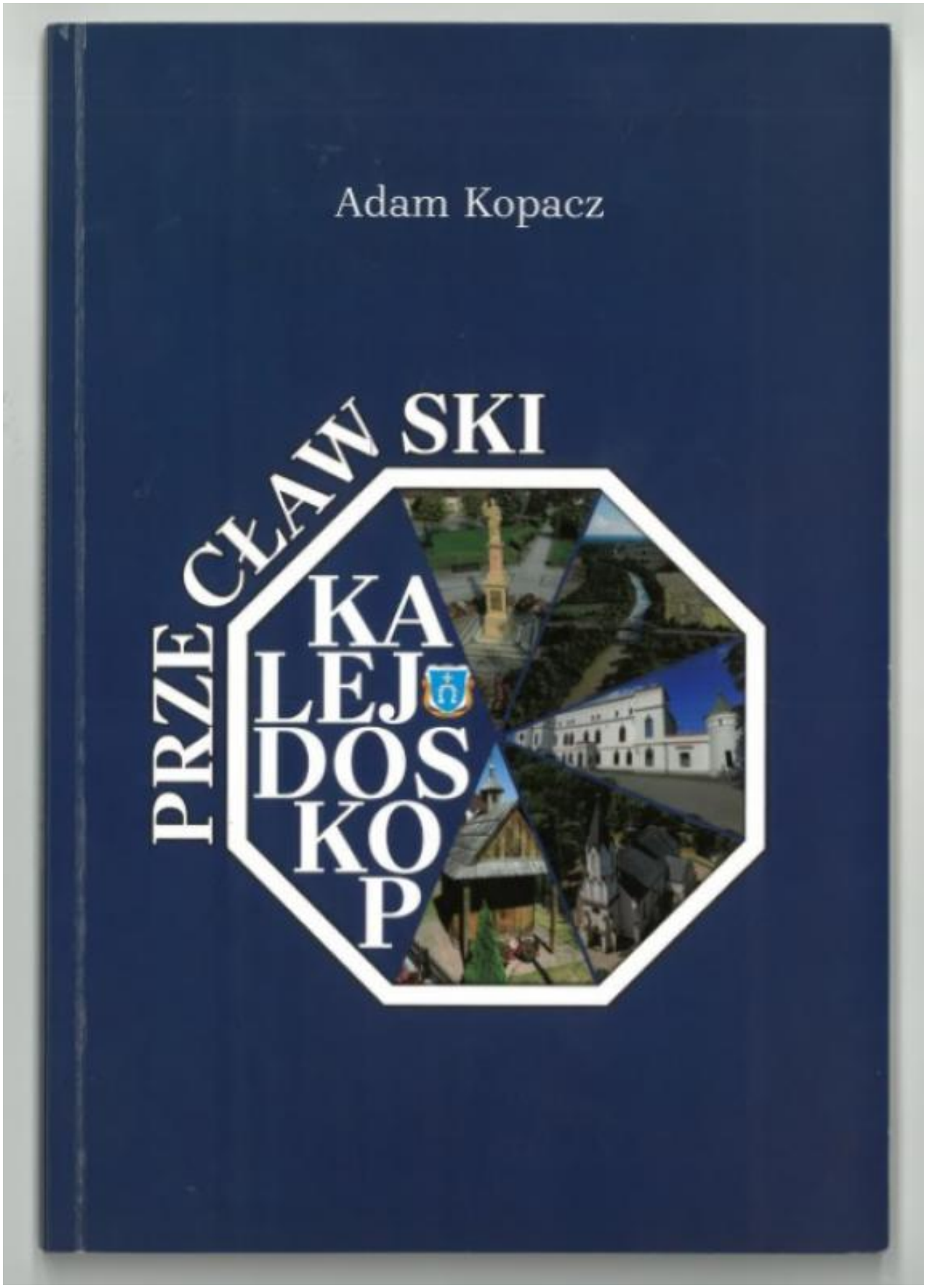
Gratulujemy panu Adamowi Kopaczowi wydania kolejnej publikacji „Przecławski kalejdoskop”. Tomik wydany przez Podkarpacki Uniwersytet Ludowy z siedzibą w Tuszymie z dofinansowaniem z budżetu Województwa Podkarpackiego. Publikacja dokumentuje wydarzenia, miejsca i osoby z naszego regionu, przy czym opisane jest to w formie rymowanej. Celem autora jest zachowanie wszystkiego, co dotyczy Przecławia i okolic, zanim te fakty i osoby nie znikną z ludzkiej pamięci.

Adam Kopacz jest z pochodzenia przecławianinem. Tworzy wiersze, opisy i relacje oraz rysunki dokumentujące miejsca oraz wydarzenia związane z historia naszego regionu. Członek Stowarzyszenia Społeczno-Kulturalnego „Rędziny”, działającej w strukturach Towarzystwa Miłośników Ziemi Mieleckiej Grupy Literackiej „SŁOWO” oraz Klubu Środowisk Twórczych w Mielcu. Rzeźbi, muzykuje, interesuje się historią, starą architekturą, nowinkami techniki.

Cieszymy się, że w naszej gminie są osoby o nieustającej inspiracji twórczej i energii, kreatywne i pobudzające do działania innych, jednocześnie pełne talentu. Swoją twórczością przyczyniają się do rozwijania kultury naszej małej ojczyzny.

Życzymy panu Adamowi kolejnych sukcesów na niwie literackiej, wytrwałości w realizacji dalszych zamierzeń, dużo radości i wszelkiej pomyślności w życiu osobistym!




Adam Kopacz
PRZECŁAWSKI
KALEJDOSKOP



Adam Kopacz - rocznik 1955, z pochodzenia przecławianin.

Rysownik, regionalista utrwalający w rymowanej formie osoby, wydarzenia i miejsca związane z okolicami Przecławia – i nie tylko. Tworzy różnotematyczne wiersze, opisy, relacje. Przytacza fakty, opowieści, wspomnienia czy anegdoty, które znalazły się w kilku publikacjach.

Członek Stowarzyszenia Społeczno-Kulturalnego „RĘDZINY" w Tuszymie i działającej w strukturach Towarzystwa Miłośników Ziemi Mieleckiej im. prof. Wł. Szafera – Grupy Literackiej „SŁOWO" oraz Klubu Środowisk Twórczych w Mielcu.

Nieco rzeźbi i muzykuje, lubi podróże i przyrodę. Interesuje się historią, starą architekturą, nowinkami techniki i w ogóle jest ciekawy świata.

Laureat Ogólnopolskiego Konkursu Literackiego „Na skrzydłach Dedala": wyróżnienie (2019 r.), II miejsce (2021 r.), I miejsce (2022 r.). Uczestnik wystaw prac rzeźbiarskich organizowanych lokalnie oraz w Mielcu, Dębicy i Rzeszowie.

ISBN 978-83-67656-00-9

PODKARPACKIE

Podkarpacki Uniwersytet Ludowy



