Więcej światła w przecławskim Domu Kultury!

Scena Domu Kultury w Przecławiu została wyposażona w nowe, profesjonalne oświetlenie sceniczne, które uzupełni dotychczasowe wyposażenie i znacznie rozszerzy możliwości organizacji wydarzeń kulturalnych. Zakup był możliwy dzięki dotacji w ramach programu „Infrastruktura domów kultury” realizowanego przez Narodowe Centrum Kultury.

Przecławska instytucja organizuje lub współorganizuje wiele wydarzeń kulturalnych, z których najbardziej znane to m.in. koncerty własnej produkcji z cyklu „Podkarpackie sięga po Największych!”. – Dbając o odpowiedni poziom techniczny organizowanych koncertów korzystaliśmy z zewnętrznych dostawców usług oświetlenia scenicznego, co miało wpływ na zwiększenie kosztów tych wydarzeń. Własny sprzęt, co warto podkreślić, naprawdę dobrej klasy, to nie tylko większe możliwości organizacyjne, ale także mniejsze wydatki podczas przygotowywanych koncertów i spektakli – powiedział Krzysztof Urbański, dyrektor Domu Kultury w Przecławiu.

Zakupiony sprzęt to 14 urządzeń typu led wash beam wraz z osprzętem. Jak podkreśla Robert Darłak, zastępca dyrektora ds. techniczno-administracyjnych przecławskiego Domu Kultury, zakup to uzupełnienie posiadanego wyposażenia. – Wybierając urządzania kierowaliśmy się tym, by były kompatybilne z dotychczas użytkowanymi, z drugiej zaś poszerzyły możliwości oświetleniowe podczas organizowanych wydarzeń – powiedział.

Nowe urządzenia są wykorzystywane nie tylko przez kadrę instytucji z Przecławia. Dzięki współpracy z okolicznymi ośrodkami, dostęp do systemu oświetleniowego mają także pracownicy m.in. Samorządowego Centrum Kultury i Bibliotek z Radomyśla Wielkiego czy Samorządowego Ośrodka Kultury i Sportu W Chorzelowie. To efekt partnerstwa pomiędzy instytucjami polegający na wymianie kontaktów, udostępnianiu zasobów technicznych i współpracy merytorycznej.

Zakup urządzeń oświetlenia scenicznego został zrealizowany przez Dom Kultury w Przecławiu w ramach projektu „Rozbudowa systemu oświetlenia scenicznego Domu Kultury w Przecławiu”, który został dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego w ramach programu „Infrastruktura domów kultury”, realizowanego przez Narodowe Centrum Kultury. Wartość całego projektu to 60 180 złotych, z czego ok. 65% stanowi dofinansowanie.









